

*Amaia
Vargas*

*Gabino
Diego*

*Isabel
Gaudí*

*Sabrina
Praga*

*Jesús
Cisneros*



PIJAMA SEIS

PARA

de Marc Camoletti

Reparto

por orden de
intervención

FERNANDO: Jesús Cisneros / Francisco Cánovas
MERCEDES: Isabel Gaudí
CARLOS: Gabino Diego
SUSANA: Amaia Vargas
SUSI: Sabrina Praga



GERENCIA: Jaime Navarro
MAQUINARIA: Gabriela Cobos
LUMINOTÉCNICO: Irene Ramírez / Javier Torres
CONSTRUCCIÓN DECORADOS: Readest Montajes S.L.
TRANSPORTE: Esteban Sabroso
PRENSA Y COMUNICACIÓN: www.carlosriveracomunicacion.com

FOTOGRAFÍAS: José Miguel Stelluti
DISEÑO GRÁFICO: delmoralcreativo.es
SONIDO: Javier Pérez Duque
VESTUARIO: Equipo de Producción
ILUMINACIÓN: Irene Ramírez
ESCENOGRAFÍA: Anselmo Gervolés
AYTE. DIRECCIÓN: Lucía Arestegui
COORD. DIRECCIÓN: Francisco Cánovas
PRODUCCIÓN: Soñando Producciones S.L.

www.descalzosproducciones.es / www.carmenavila.es

DISTRIBUCIÓN Y COORD. GIRA: www.matelcultura.es / www.carmenavila.es

*FICHA
TÉCNICA*

*FICHA
ARTÍSTICA*

Sinopsis

Fernando, es un hombre casado que planea pasar un fin de semana con su amante en su casa de campo, aprovechando que su esposa estará de viaje y con la complicidad de su amigo Carlos. Todo se complica cuando su

esposa no se va, su amante llega antes de tiempo y la cocinera contratada para ayudar en la farsa, tiene sus propios secretos. Con enredos, malentendidos y entradas y salidas inesperadas, la obra se convierte en un torbellino de situaciones cómicas que exponen las trampas del engaño y la ironía de las apariencias.

PIJAMA SEIS

PARA SEIS

cuenta con un reparto excepcional formado por Gabino Diego, Isabel Gaudí, Amaia Vargas, Sabrina Praga y Jesús Cisneros. **Es un homenaje con mayúsculas al vodevil y por tanto contiene todos los elementos que se esperan de él: infidelidades, celos,**

puertas que se abren y se cierran, equívocos y enredos. La trama está llena de giros y complicaciones cada vez más inverosímiles, con la única intención de sorprender y divertir al espectador con los líos de los protagonistas y sus constantes mentiras. La obra es fruto de la pluma de un auténtico maestro del género, como es Marc Camoletti, que imprime a todas sus dramaturgias un ritmo frenético e hilarante.

¡¡¡Bienvenidos al vodevil... Pasen y Diviértanse!!!